

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Бурятия
Управление образования Заиграевского муниципального
района МБОУ «Онохойская НОШ – С «Белочка»

РАССМОТРЕНО

на педагогическом
совете Протокол №3

от «[30]» [августа] [2024] г.

СОГЛАСОВАНО

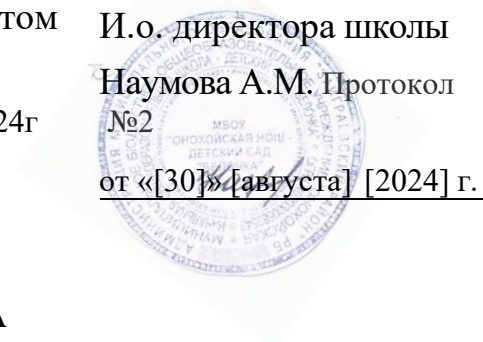
с управляющим советом
школы Протокол № 2

от «[30]» «августа» 2024г

УТВЕРЖДЕНО:

И.о. директора школы
Наумова А.М. Протокол
№2

от «[30]» [августа] [2024] г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
начального общего образования
по внеурочной деятельности
«Читательский клуб»
для обучающихся 1 – 4 классов
(срок реализации 1 год)

Составила Долголенко С. П.

п. Онохой
2024 – 2025 уч. г.

Пояснительная записка

Программа читательского клуба разработана для внеурочной деятельности обучающихся 1 - 4 класса и направлена на реализацию требований ФГОС НОО и основных положений Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Способствует достижению личностных и метапредметных результатов начального образования.

Одной из важнейших социально-педагогических проблем в начальном образовании является развитие общей культуры ребёнка, приобщения его к духовному богатству современной цивилизации. Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьёзной работы обучающихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Мы наблюдаем:

- изменение характера чтения;
- преобладание «делового» чтения над «свободным»;
- возрастание числа обучающихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе;
- в настоящее время нет официального урока внеклассного чтения, работа с книгой введена в структуру уроков литературного чтения.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, духовно-нравственного развития, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

Участие во внеклассных проектах позволит обучающимся освоить навыки социального проектирования, что очень важно для становления воспитательной системы класса, духовно-нравственного развития детей. Совместная деятельность детей и родителей – хорошая организационная и ценностная основа для социального закаливания и повышения уровня духовности семьи.

Цель программы: обогащение читательского опыта, возрождение семейного чтения, развитие эмоционально-чувственной сферы и общей культуры обучающихся.

Программа решает следующие задачи:

1. Расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

2. Формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы.
3. Обеспечивать развитие речи обучающихся и активно формировать речевые умения.
4. Создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.
5. Формирование ценности семьи, почтительного отношения к родителям, осознанного заботливого отношения к старшим и младшим.
6. Воспитывать патриотизм: любовь к родной литературе, истории и культуре, гордость за свою Родину – Россию.
7. Формирование коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных учебных действий.
8. Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями в решении общих проблем.
9. Реализация творческого потенциала в учебно-игровой и социально ориентированной видах деятельности;

В основу программы внеурочной деятельности заложены идеи учебного курса «Литературное чтение» (автор Л.Ф. Климанова), «Литературное чтение и слушание в 1-м классе» (автор Л.А. Ефросинина) в сочетании с программой «Речевая культура» (авторы Г.И. Сорокина, Р.И. Никольская) и детской ролевой игрой.

Программа построена с учётом возрастных особенностей детей, на основе принципа доступности и посильности подобранного материала. Занятия проводятся с использованием художественных и научно-познавательных текстов на каждого ученика и рабочих тетрадей «Работа с текстом» (автор О. Крылова).

Клуб предусматривает выполнение совместно с родителями творческих заданий, чтение и обсуждение художественных произведений. Родители принимают активное участие в проведении итоговых тематических занятий, которые проводятся в конце каждой четверти в форме презентации проекта, праздника, устного журнала, заочного путешествия и др., а так же участвуют в театральных представлениях, изготавливают костюмы и декорации для выступлений.

В 1 классе предпочтение отдаётся игровым формам проведения занятий. Важно включить детей в активную деятельность, для этого используются беседы с учителем и одноклассниками, дидактические, ролевые и подвижные игры, драматизации и разыгрывание ситуаций, анализ конкретных ситуаций, упражнения по использованию правил культурного поведения, практические работы по раскрашиванию, рисованию, составлению обложки книги, работа в тетради и др.

Внеурочные занятия во 2-4 классах включают несколько обязательных компонентов, последовательность и соотношение которых может быть различным: эмоциональное введение в тему занятия; информационная часть (чтение научно-популярных текстов, рассказ учителя, обмен информацией в парах или группах, рассказы детей, работа со словарём и др.); чтение художественных текстов учителем или детьми, их обсуждение; восприятие зрительного ряда; работа с иллюстрациями; выполнение развивающих (интеллектуальных и практических) заданий, данных в тетради или предложенных учителем; работа с дневником читателя (составление аннотаций, отзывов на книгу); выполнение коммуникативных заданий; инсценировка отрывков из произведений.

Дополнительные формы работы по программе достаточно разнообразны: игры, экскурсии, литературные конференции, праздники и т.д. . Актуальным становится применение инновационных форм внеурочной деятельности: мозговой штурм творческих групп; практикумы и творческие встречи; праздники-реконструкции, для реализации которых могут быть использованы методы проектов и проблемного исследования, художественно-педагогической драматургии, творческой дискуссии. Особое внимание уделяется элементам исследовательской деятельности.

Данная программа реализует социальное, духовно-нравственное и общекультурное направления внеурочной деятельности. Объём программы 66 часов в год (2 часа в неделю) – 1 класс, 68 часов в год (2 часа в неделю) – 2-4 классы. Возможен вариант 33 часа в год (1 час в неделю) – 1 класс, 34 часа в год (1 час в неделю) – 2-4 классы за счёт сокращения количества изучаемых произведений.

Содержание курса имеет следующие направления:

- ✓ «Читай, слушай, смекай»
- ✓ Культура речи
- ✓ Театральная студия
- ✓ Иллюстрирование произведений
- ✓ Работа с дневником читателя
- ✓ Проектная деятельность

Планируемые результаты реализации программы

- Повышение общей культуры обучающихся.
- Обогащение читательского опыта, «эстетического вкуса», эмоционально-чувственной сферы обучающихся.
- Получение опыта творческой деятельности, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Развитие индивидуальных способностей, появление устойчивого интереса к чтению.
- Повышение социальной активности как в школе, так и на уровне района, (создание и реализация новых социальных проектов, участие в масштабных социальных акциях).
- Разностороннее развитие личности, способность к успешной социализации в обществе, творческий подход к любому делу, сформированная культура.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса

Личностные УУД:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
 - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
 - чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
 - любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
 - понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
 - интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
 - наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
 - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
 - этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.
- Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев.

Метапредметные УУД

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.

Познавательные УУД:

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.
- работать в паре, в группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

В результате прохождения программного материала к концу 1 класса обучающиеся смогут узнать:

1. Секреты голоса (окраска, темп, громкость).
2. Биографию и творчество К.И. Чуковского
3. Сказки авторские и народные.
4. Малые жанры фольклора: потешки, считалки, загадки, пословицы и поговорки.

Научатся:

1. Отличать устную речь от письменной.
2. Составлять и драматизировать рассказы и сказки.
3. Использовать мимику и жесты в устной речи.
4. Соблюдать правила поведения во время разговора.
5. Моделировать обложку книги.
6. Различать положительных и отрицательных героев.

В результате прохождения программного материала к концу 2 класса обучающиеся смогут узнать:

1. Главное правило общения и взаимодействия людей.
2. Биографию и творчество А.С. Пушкина.
3. Биографию и творчество Х.-К. Андерсена.
4. Сказки зарубежных писателей.

Научатся:

1. Оформлять читательский дневник (моделирование обложки, иллюстрирование, составление цепочки событий).
2. Сочинять песенки и загадки по заданной рифме.
3. Создавать коллективные проекты.
4. Понимать собственные чувства и чувства другого человека.
5. Инсценировать отрывки из сказок.
6. Создавать поздравления и приглашения, писать письма.

В результате прохождения программного материала к концу 3 класса обучающиеся смогут узнать:

1. О творчестве и жизни И.А. Крылова и Эзопа.
2. О животных по произведениям М. Пришвина, А. Куприна, Л. Толстого, А. Чехова, К. Паустовского, Р. Киплинга.
3. Произведения Н. Сладкова, В. Бианки и др. о птицах.

4. Стихи И. Бунина, А. Толстого, В. Брюсова, И. Тургенева о цветах родного края. Загадки о цветах.
5. О природе родного края по различным источникам информации.
6. Творчество поэтов — земляков.

Научатся:

1. Анализировать речевые ситуации.
2. Составлять тематический словарь на определённую тему.
3. Оформлять произведение в читательском дневнике (модель обложки, иллюстрация, отзыв).
4. Составлять кроссворд на основе ключевого слова.
5. Работать с научно-познавательной литературой.
6. Инсценировать произведения.
7. Создавать сообщения, презентации на определённую тему.

В результате прохождения программного материала к концу 4 класса обучающиеся смогут узнать:

1. Структуру книги. Историю создания книги.
2. Что такое летопись, былина?
3. О Преподобном Сергии Радонежском.
4. О национальном парке «Смоленское Поозерье».
5. Произведения К. Паустовского.
6. Произведения об Отечественной войне 1812 года, о Великой Отечественной войне.

Научатся:

1. Оформлять дневник чтения на основе прочитанного (определение темы произведения, жанра; составление аннотации, иллюстрирование произведения).
2. Определять род войск, званий в Российской армии.
3. Писать заметки в газету о родном уголке природы.
4. Самостоятельно анализировать художественные произведения для развития творческих способностей, самореализации личности.

Способы контроля результатов: наблюдение, защита творческих проектов в различной форме, итоговые творческие праздники, тестирование обучающихся, мониторинг результатов в течение четырёх лет.

Содержание программы. 1 – 4 класс

1 класс (66 ч)

Культура речи (16 часов)

Формирование умения отличать устную речь от письменной. Значение устной и письменной речи в деятельности человека. Составление устных рассказов. Драматизация сказок. Формирование выразительности речи. Раскрытие секретов голоса (окраска, темп, громкость). Работа со скороговорками, чистоговорками. Использование мимики и жестов в устной речи. Правила поведения во время разговора. Каким должен быть разговор по телефону. Работа с текстом в рабочих тетрадях. Рассказы с элементами драматизации. Составление рассказов-описаний о животных (медведь, лев, верблюд др.) по вопросам.

«В гостях у дедушки Чуковского» (16 часов)

Каким должен быть дневник читателя? Моделирование обложки книги. Жанры и темы произведений. Введение системы «заместителей» (условных обозначений) жанров, тем, героев, составление плана с использованием «заместителей».

Проект «Творчество К. Чуковского» Знакомство с биографией и творчеством К.И. Чуковского в форме презентации. Сказки, загадки, песенки. Инсценировка произведений «Мойдодыр», «Айболит», «Краденое солнце», заучивание наизусть отрывков из сказок, иллюстрирование, оформление выставки «Угадай сказку», изготовление масок героев сказок.

Чтение в кругу семьи («Приключения Бибигона», «Тараканище», «Крокодил» и др.) Знакомство с библиотечным детским фондом. Подготовка и проведение праздника «В гостях у дедушки Чуковского»

Работа с текстом в рабочих тетрадях (определение жанра произведения, темы; подбор текста к рисункам)

«Русские народные и литературные сказки» (18 часов)

Знакомство с русскими народными сказками о животных, о детях (слушание, чтение вслух детьми, просмотр сказки через мультимедиа проектор). Сравнение сказок, моделирование обложки, составление схематического плана, инсценировка отрывков из сказок («Лиса, заяц и петух»). Понятие о героях положительных и отрицательных. Лиса – отрицательный герой в сказках. Викторина по сказкам. Игра «Мир сказок».

Литературные сказки. Различие моделей сказок авторских и народных. Наблюдение за особенностями сказки (язык, речь героев, начало, конец, повторы). Работа с дневником читателя: оформление обложки, иллюстрирование. Работа с текстом в рабочей тетради. Чтение русских народных сказок в кругу семьи. Брейн-ринг по сказкам. Определение лучшего знатока сказок.

«Устное народное творчество» (16 часов)

Малые жанры фольклора: потешки, считалки, загадки, пословицы и поговорки. Слушание народной песни «Берёзонька», выделение особенностей народной песни (интонация, темп речи, тон, моделирование), исполнение песни в хороводе, чтение стихов и загадок о берёзе, иллюстрирование. Народные игры «Жмурки», «Мельница», «Тетёрка». Правила и условия игры. Урок творчества «Сказочные теремки». Выявление читательского опыта о сказках, в которых есть домики. Работа по группам: рисование теремка (горка, рукавички, шапки и т.д.). Конкурс «Сказочные теремки» (рассказывание сказок, разыгрывание сценок из выбранных сказок). Выставка книг, в которых говорится о теремках. Работа с текстом в рабочих тетрадях. Выставка книг для летнего чтения.

2 класс (68 ч)

Четыре раздела подчинены одной общей теме «Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок».

Раздел 1. «Устное народное творчество» (18 ч)

Оформление читательского дневника (моделирование обложки, иллюстрирование, составление цепочки событий). Культура речи. Умение вести диалог. Правила поведения при общении. Разыгрывание речевых ситуаций и их анализ.

Работа с малыми и большими жанрами фольклора. Знакомство с рифмой. Сочинение песенок и загадок по заданной рифме. Создание книжки раскладушки с песенками и загадками собственного сочинения.

«По неведомым дорожкам». Мир сказки и далёких, неведомых стран. Нравственная основа сказок: добро, честность, справедливость. Волшебные слова и волшебные предметы. Сказка «Смоляной бычок». Главное правило общения и взаимодействия людей: «Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними».

Работа с волшебными сказками: чтение, инсценировка отрывков из сказок. Оформление читательского дневника (моделирование обложки книги, иллюстрирование, изображение цепочки событий). Создание коллективного проекта «Мой любимый сказочный герой».

Работа с текстом в рабочей тетради. Чтение текста и выполнение заданий к тексту.

Раздел 2. «А.С. Пушкин – великий русский писатель» (14 ч)

Знакомство со сказками А.С. Пушкина. Иллюстрирование сказок, инсценировка отдельных эпизодов, оформление в читательском дневнике.

«Свет мой, зеркальце, скажи...». Самопознание человека. Внешность, чувства, характер, интересы. Положительные и отрицательные черты характера. Выявление собственных черт характера. Игра «Превращение в животных». Понимание собственных

чувств и чувств другого человека. Дружба, друзья. Увлечения и хобби. Любимые игры и игрушки. Демонстрация любимых игр. Чтение произведений А. Пушкина в кругу семьи.

Литературная гостиная «Мой Пушкин».

Знакомство с детскими журналами районной и школьной библиотек. Экскурсия в библиотеку. Представление журналов «Мурзилка» и «Весёлые уроки». Оформление выставки «Газеты и журналы в моей семье» (по желанию). Создание проекта «Мой любимый детский журнал».

Раздел 3. «Великий сказочник Г-Х. Андерсен» (20 ч)

Знакомство со сказками Г-Х. Андерсена, иллюстрирование и театральная постановка отрывков из сказок. Семейное чтение. Проведение читательской конференции о духовной красоте человека. Культура речи (вежливые слова, поздравления, приглашения), создание проекта «Пишем письма». Проведение брейн-ринга по сказкам Г-Х. Андерсена.

Раздел 4. «Сказки зарубежных писателей» (16 ч)

Чтение, слушание и просмотр мультфильмов по сказкам зарубежных писателей Ш. Перро, братьев Гримм, А. Линдгрен. Создание книжки-раскладушки.

Работа с текстом в рабочей тетради. Определение темы и главной мысли произведения.

Создание проекта «Мой любимый писатель-сказочник». Подведение итогов за год. Награждение лучших читателей.

3

класс (68 ч)

Раздел 1. «Речевая культура» (20 ч)

Как узнать что-то новое? Чтение и анализ рассказа В. Голявкина «Как я боялся», стихотворения Б. Заходера «Птичья школа»

Культура общения. Вежливость. Анализ речевых ситуаций (И. Антонов «Вежливый слон»). Знакомство. Чтение и анализ отрывка из повести Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»

Работа над культурой речи. Выразительность речи. Темп речи. Основной тон высказывания. Анализ речевых ситуаций. Определение тона (Н. Виноградова «Весенняя песенка»).

Связь слов в предложении. Определение темы и основной мысли текста. Распределение слов по тематическим группам. Составление собственного тематического словаря на тему «Осень у нас в городе».

Структурные части текста. План текста. Составление плана сказки. Работа с текстом в рабочей тетради, составление плана текста.

Иллюстрирование сказки. Инсценировка (распределение ролей, «вхождение» в образ персонажа, работа над выразительностью, отработка действий персонажей). Оформление сказки в читательском дневнике (модель обложки, иллюстрация, отзыв)

Работа над проектом «Сочиняем волшебную сказку»

Раздел 2. Великие русские писатели (12 ч)

Работа с кроссвордами по сказкам А.С. Пушкина (И.Г. Сухин «Литературные кроссворды»). Составление собственного кроссворда на основе ключевого слова «Пушкин» .

Подготовка сообщения о творчестве и жизни И.А. Крылова с использованием библиотечного фонда.

Басни И.А. Крылова. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Характеристика героев басен на основе их поступков. Инсценировка басен. Сравнение басен И.А. Крылова и Эзопа.

Раздел 3. «Эти забавные животные» (20 ч).

Работа с научно-познавательной литературой в библиотеке, в интернете. Работа над проектом «Эти забавные животные». Сбор информации о кошках, собаках и др. домашних животных (порода, повадки, содержание и уход за животным, роль питомца для человека).

Знакомство с художественной литературой о животных по произведениям М. Пришвина, А. Куприна, Л. Толстого, А. Чехова, К. Паустовского, Р. Киплинга. Анализ произведений, определение главной мысли, составление плана. Семейное чтение. Зоовикторина по прочитанным произведениям. Подбор произведений о домашних животных. Инсценирование произведений (р. н. с. «Спор животных»).

Подготовка презентаций на темы «Мой верный друг» и «Мой ласковый и нежный зверь». Оформление выставки «Моё любимое животное». Презентация проектов на празднике.

Раздел 4. «Край родной и любимый» (16 ч)

Птицы, живущие в нашей местности.

Знакомство с произведениями Н. Сладкова, В. Бианки и др. Викторина о птицах.

Стихи И. Бунина, А. Толстого, В. Брюсова, И. Тургенева о цветах родного края. Загадки о цветах.

Научно-познавательная и художественная литература о берёзе — символе Родины. Земля — наш дом родной. Береги природу.

Изучение природы родного края по различным источникам информации. Подборка стихов о родном крае. Знакомство с творчеством поэтов — земляков. Оформление фотовыставки «Край родной и любимый». Инсценировка на экологическую тему. «Берёза — символ Родины моей» - устный журнал

4

класс (68 ч)

Летописи, былины, жития (17 ч)

Книга. Структура книги. История создания книги. Экскурсия в библиотеку.

Жанры литературных произведений (сказка, рассказ, повесть, басня и др.). Что такое летопись? История создания летописи временных лет.

Что такое былина? Герои былин (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович, Никита Кожемяка и др.)

Преподобный Сергей Радонежский. Житие святого. Детство. Юность. Иконы святого. Картины, в которых отражено житие святого.

Групповая работа над проектом «Календарь исторических событий». Миниконференция по защите проектов.

Речевая культура. Связь слов в предложении. Определение темы и основной мысли текста. Распределение слов по тематическим группам. Составление тематического словаря.

Структурные части текста. План текста. Работа с текстом в рабочих тетрадях.

Работа с дневником читателя (моделирование обложки, аннотация на книгу, иллюстрирование).

Картины родной природы (15 ч)

Оформление страничек дневника чтения на основе прочитанного (определение темы произведения, жанра; составление аннотации, иллюстрирование произведения).

Картины осени в произведениях поэтов (С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Б.Л. Пастернака и др.). Конкурс чтецов. Творческая встреча с местным поэтом В. Лагуткиным.

Работа с научно-познавательной литературой на тему «Путешествие по родному краю» Национальный парк «Смоленское Поозерье». Леса, реки, озёра родного края. Озеро Сапшо. Экскурсия в библиотеку. Фильм Г. Дубино «Смоленское Поозерье». Рыба в наших водоёмах. Съедобные и несъедобные грибы в наших лесах. Подготовка сценки о грибах «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Ягоды леса. Ягоды болота. Оформление класса, подготовка стихов, презентаций. Защита проекта «Путешествие по родному краю»

Работа с произведениями К. Паустовского «Подарок», «Какие бывают дожди» (определение темы, главной мысли произведений, работа по содержанию прочитанного).

Из прошлого нашей Родины (20 ч)

Работа с дневником чтения (определение темы произведения, жанра; составление аннотации на книгу, иллюстрирование произведений).

Художественная и научно-познавательная литература о прошлом нашей Родины. Александр Невский. Минин и Пожарский. Иван Сусанин. А.В. Суворов. Семейное чтение.

Знакомство с произведениями об Отечественной войне 1812 года. М.И. Кутузов. Сбор материала и подготовка презентации о Великой Отечественной войне. Маршал победы Георгий Константинович Жуков.

Знакомство с художественными произведениями о В.О. войне (Лидин «Лисица», А.В. Митяев «Мешок овсянки» и др.). Чтение в кругу семьи.

Практическое занятие. Определение рода войск, званий в Российской армии.

Стихи и песни о защитниках Отечества. Праздник-игра «Каждый воин парень бравый»

Работа с научно-познавательным текстом в рабочей тетради.

«Умное пёрышко» (16 ч)

Работа с дневником чтения. Оформление странички дневника по произведениям, прочитанным на каникулах.

Подборка стихов о Родине (И.С. Никитин, С.Д. Дрожжин и др.). Сочинение стихов о родном городе. Встреча с поэтами нашего города. Конкурс рисунков на тему «Родина моя».

Проект «Они защищали Родину», Презентация проектов на читательской конференции.

Работа с текстом в рабочей тетради.

Печатные средства массовой информации. Газета. Журнал. История возникновения газеты. Районная газета «Поречанка» Современные детские газеты и журналы. Основные жанры газеты. Заметка. Статья. Напишем заметку в газету о родном уголке природы.

Календарно-тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| | «Культура речи» | 9 |
| 1. | Речь – средство передачи мыслей и чувств. А. Барто «Я люблю ходить вдвоём» | 1 |
| 2. | Значение речи в деятельности человека. Драматизация сказки «Теремок» | 1 |
| 3 | Составление устного рассказа | 1 |
| 4 | Скороговорка | 1 |
| 5 | Как нужно вести себя во время разговора | 1 |
| 6 | Разговор по телефону | 1 |
| 7 | Работа с текстом | 1 |
| 8 | Рассказы с элементами драматизации | 1 |
| 9 | Рассказы-описания | 1 |
| | «В гостях у дедушки Чуковского» | 9 |
| 10 | К. Чуковский «Муха-Цокотуха» | 1 |
| 11 | К. Чуковский «Мойдодыр» | 1 |
| 12 | К. Чуковский «Айболит» | 1 |
| 13 | К. Чуковский «Тараканище» | 1 |
| 14 | К. Чуковский «Краденое солнце» | 1 |
| 15 | К. Чуковский «Телефон» | 1 |
| 16 | Загадки К. Чуковского | 1 |
| 17 | Оформление выставки «Угадай сказку» | 1 |

| | | |
|----|--|----|
| 18 | Праздник «В гостях у дедушки Чуковского» | 1 |
| | «Русские народные и литературные сказки» | 11 |
| 19 | Экскурсия в библиотеку | 1 |
| 29 | Р.н.с. «Лисичка-сестричка и волк» | 1 |
| 21 | Р.н.с. «За лапоток – курочку, за курочку – уточку» | 1 |
| 22 | Р.н.с. «Лиса, заяц и петух» | |
| 23 | Р.н.с. «Сивко-Бурко» | 1 |
| 24 | Сказки о детях. Р.н.с. «Крошечка – Хаврошечка» | 1 |
| 25 | Р.н.с. «Привередница» | 1 |
| 26 | Конкурс «Придумай сказку сам» | |
| 27 | Литературные сказки. Ш. Перро «Красная Шапочка» | 1 |
| 28 | Бр. Гримм «Заяц и ёж» | 1 |
| 29 | В. Бианки «Лесной колобок – Колбочий Бок» | 1 |
| | «Устное народное творчество» | 4 |
| 30 | Потешки. Считалки. | 1 |
| 31 | Загадки | 1 |
| 32 | Сочини загадку сам | 1 |
| 33 | Конкурс загадок | 1 |
| | Итого | 33 |

2

2класс

| № п/п | Наименование разделов и тем | + Количество часов |
|----------|--|--------------------------|
| | «Устное народное творчество» | |
| 1 | Культура речи. Диалог. | 11 |
| 2 | Пословицы и поговорки. | 1 |
| 3 | Пословицы и поговорки бурятского народа | 1 |
| 4 | Песенки и загадки. Рифма. | 1 |
| 5 | Сочинение песенок и загадок. | 1 |
| 6 | Книжка-раскладушка «Песенки и загадки» | 1 |
| 7 | Потешки. Инсценировка потешек. | 1 |
| 8 | Экскурсия в библиотеку. | 1 |
| 9 | Р.н.с. «Царевна – лягушка» | 1 |
| 10 | Р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (театральная постановка отрывка из сказки) | 1 |
| 11 | Проект «Мой любимый сказочный герой» | 1 |
| | «А.С. Пушкин – великий русский писатель» | 7 |
| 12 | А.С. Пушкин – великий русский писатель. | 1 |
| 13 | «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (слушание) | 1 |
| 14 | «Сказка о царе Салтане...» (мультфильм) | 1 |
| 15 | «Сказка о попе и о работнике его Балде» | 1 |
| 16 | Иллюстрирование сказок Пушкина. | 1 |
| 17 | Литературная гостиная «Мой Пушкин» | 1 |
| 18 | Читательский дневник | |
| | «Великий сказочник Г.-Х. Андерсен» | 8 |

| | | |
|----|---|----|
| 19 | Великий датский сказочник Г-Х. Андерсен. | 1 |
| 20 | Г-Х. Андерсен «Гадкий утёнок» | 1 |
| 21 | «Стойкий оловянный солдатик» | 1 |
| 22 | «Русалочка» | 1 |
| 23 | «Огниво» | 1 |
| 24 | «Дикие лебеди» | 1 |
| 25 | Иллюстрирование сказок Г-Х. Андерсена. | 1 |
| 26 | Викторина по сказкам Андерсена | 1 |
| | | |
| 27 | Просьба. Дискуссия по книге В. Осеевой «Волшебное слово» | 1 |
| 28 | Культура речи. Вежливые слова | 1 |
| | «Сказки зарубежных писателей» | 6 |
| | Ш. Перро «Подарки феи» | 1 |
| | Ш. Перро «Спящая красавица» | 1 |
| | Братья Гримм «Лесная старуха» | 1 |
| | Иллюстрирование сказок братьев Гримм. | 1 |
| | Проект «Мой любимый писатель-сказочник» | 1 |
| | Подведение итогов. Награждение лучших читателей. Летнее чтение | 1 |
| | Итого: | 34 |

3

| 3 класс | | |
|----------------|--|------------------|
| №п\п | Наименование разделов и тем | Количество часов |
| | «Речевая культура» | 15 |
| 1 | Книги — наши друзья. | 1 |
| 2 | Культура общения. Вежливость. | 1 |
| 3 | Культура общения при знакомстве. | 1 |
| 4 | Учимся говорить выразительно. | 1 |
| 5 | Учимся изменять темп речи. | 1 |
| 6 | Основной тон высказывания. | 1 |
| 7 | Тема текста. | 1 |
| 8 | Основная мысль текста. | 1 |
| 9 | Тематический словарь. | 1 |
| 10 | План текста. | 1 |
| 11- | Составляем план волшебной сказки. | 1 |
| 12 | Иллюстрирование волшебных сказок. | 1 |
| 12 | Инсценирование отрывка из р. н. сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 1 |
| 14 | Оформление читательского дневника. | 1 |
| 15 | Проект «Сочиняем волшебную сказку» | 1 |
| | «Великие русские писатели» | 5 |
| 21 | Литературные кроссворды по сказкам А. Пушкина. | 1 |
| 22 | . Басни И.А. Крылова | 1 |
| 23 | И. Крылов «Ворона и Лисица». Инсценировка | 1 |
| 24 | И. Крылов «Кукушка и Петух». Инсценирование. | 1 |
| 25 | Оформление читательского дневника. | 1 |
| | «Эти забавные животные» | 5 |
| 26 | Экскурсия в библиотеку. | 1 |

| | | |
|----|--|-----|
| 27 | Л.Н. Толстой «Булька», «Лев и собачка» | 1 |
| 28 | М.М. Пришвин «Ярик», К.Г. Паустовский «Кот - ворюга» | 1 |
| 29 | Зоовикторина «Верный друг» Ю.М. Пришвин «Кот» | 1 |
| 30 | Проект «Мой верный друг» | 1 |
| | . Оформление читательского дневника. | |
| | «Край родной и любимый» | 4 |
| 31 | Русская берёза — символ Родины моей (чтение научно-познавательной литературы о берёзе) | 1 |
| 32 | . Соколов «Встречи в лесу» (инсценировка) | 1 |
| 33 | Стихи о родном крае. | 1 |
| 34 | Оформление читательского дневника. Летнее чтение. | 1 |
| | Итого | 34ч |

4 4класс

| № п/п | Наименование разделов и тем | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| | | |
| | Картины родной природы | 7 |
| 1 | Картины осени в произведениях поэтов | 1 |
| 2 | Путешествие по родному краю. Этнографический музей Бурятия | 1 |
| 3 | Сестрица Алёнушка и братец Иванушка - инсценирование | 1 |
| 4 | Работа над проектом | 1 |
| 5 | Защита проекта «Путешествие по родному краю» | 1 |
| 6 | К. Паустовский «Подарок» | 1 |
| 7 | К. Паустовский «Какие бывают дожди» | 1 |
| | Из прошлого нашей Родины | 17 |
| 8 | Оформление читательского дневника | ё |
| 9 | Александр Невский | ё |
| 10 | К. Симонов «Ледовое побоище» | ё |
| 11 | Минин и Пожарский | ё |
| 12 | К. Рылеев «Иван Сусанин» | ё |
| 13 | А. В. Суворов | ё |
| 14 | С. Алексеев «Рассказы о Суворове» | ё |
| 15 | Отечественная война 1812 года | ё |
| 16 | С. Алексеев «Птица - слава» | ё |
| 17 | Великая Отечественная война | ё |
| 18 | Экскурсия в библиотеку | ё |
| 19 | Маршал победы Жуков | ё |
| 20 | С. Лидин «Лисица» | ё |
| 21 | А.В. Митяев «Мешок овсянки» | ё |
| 22 | Подготовка к празднику | ё |
| 23 | Праздник-игра «Каждый воин парень бравый» | ё |
| 24 | Работа с текстом | ё |
| | «Умное пёрышко» | 10 |
| 25 | Оформление читательского дневника | 1 |

| | | |
|------|--|----|
| 26 | Стихи о Родине. Творческие встречи с местными поэтами | 1 |
| 27 | Конкурс рисунков «Родина моя» | 1 |
| 28 | «Они защищали Родину» работа над проектом | 1 |
| 29 | Презентация проектов | 1 |
| 30 | Работа с текстом | 1 |
| 31 | Мир газет и журналов | 1 |
| 32 | «Знакомьтесь, моя любимая газета!» Основные жанры газеты | 1 |
| 3334 | Напишем заметку в газету (о родном уголке). | 1 |
| | Летнее чтение | 1 |
| | Итого: | 34 |

Литература

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2020.
2. Ефросинина Л.А. Литературное чтение в 1 классе. Методика для учителя. – М.: Вентана-Граф, 2023. – 240с.
3. Жукова Н.С. Формирование устной речи. Учебно-методическое пособие. – М.: Социально-политический журнал. Ассоциация «Гуманитарий», 2019. – 96 с.
4. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. 1-4 класс. Сборник рабочих программ «Школа России», М.: Просвещение, 2023
5. Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 1-4 класс. М., «Экзамен», 2024
6. Лисюкова Л.С. Учимся выразительности речи. СОИУУ. Смоленск, 2021. – 57с.
7. Сухин И.Г. Литературные кроссворды для дошкольников и младших школьников. – М.: Новая школа, 2022. – 169 с.
8. Тивикова С.К. Организация внеурочной деятельности младших школьников. М., « Русское слово». 2021. – 196с.